



Les Concerts bouts d'chou

L'Orchestre du Centre national des Arts
et les Jeunesses Musicales du Canada
présentent quatre concerts de musique de
chambre passionnants pour les 3 à 8 ans!

Musique, instruments, théâtre
et conte – découvrez la magie
des Concerts bouts d'chou!



CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE

Horaire des représentations :

En anglais :

9 h 30

11 h

13 h 30

En français :

15 h

Les concerts ont lieu à la salle
Panorama du Centre national
des Arts. Apportez un coussin
confortable et laissez-vous
aller à la musique!

Les Jeunesses Musicales
du Canada remercient



Desjardins

Dimanche

21 NOVEMBRE
2010

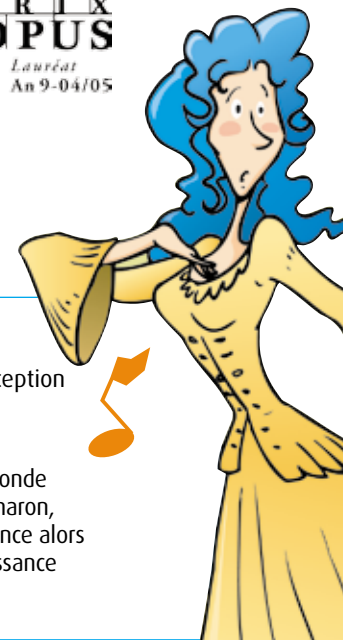
1

ANNABELLE CANTO

Christina Tannous, soprano **Dominic Boulianne**, piano
François Racine, conception et mise en scène

Voici la grande histoire d'une jeune cantatrice qui le matin
d'un important récital, oh malheur!, perd la voix et la mémoire.
Mais où a-t-elle donc rangé son talent de chanteuse? Avec
spontanéité et humour, Annabelle Canto et son pianiste Henri
partent à la recherche de cette voix magique. Un merveilleux
spectacle primé à ne pas manquer!

PRIX
OPUS
Lauréat
An 9-04/05



Dimanche

30 JANVIER
2011

2

ORFEA ET LA HARPE DORÉE

Brooke Dufton, soprano **Theatre Cotton Robes**, conception
Lawrence Cotton, baryton-basse **Sue Miner**, mise en scène
Rachad Feizoullaev, piano

La jeune Orfea veut à tout prix ramener son grand-père dans le monde
des vivants. À l'aide de sa harpe dorée, elle réussit à convaincre Charon,
le légendaire batelier, de l'aider à traverser la rivière Styx. Commence alors
une aventure cocasse et burlesque où notre héroïne fait la connaissance
de personnages célèbres de grands opéras.

Dimanche

27 FÉVRIER
2011

3

PIERRE ET LE LOUP

Quintette de cuivres Impact **Jean-Michel Malouf**, trombone
Samuel Véro, trompette **Philippe Legault**, tuba
Frédéric Demers, trompette **Hugo Bégin**, piano
Maude Lussier, cor **Anne Millaire**, texte et mise en scène

Aux sons des trompettes, du cor, du trombone et du tuba prennent vie les personnages
de ce célèbre conte musical. En compagnie de ses fidèles amis, le jeune Pierre, qui n'a
peur de rien, tente de capturer le loup. Avec le Quintette de cuivres Impact, suivez les
péripéties de notre intrépide équipée. Un spectacle plein d'esprit... et d'humour.

Dimanche

19 JUIN
2011

4

LA GRANDE TORTUE

L'ensemble à percussion Sixtrum
Michel G. Barette, conception et mise en scène
Alexis Diamond, traduction

Une grande tortue s'est échouée sur le seul petit bout de terre épargné par le déluge. Voilà
qu'elle a été choisie pour reconstruire le monde que la tempête a détruit. Mais comment
s'y prendre pour faire surgir équilibre et harmonie de la cacophonie et de la pollution?
Entrez dans l'aventure et faites connaissance avec des instruments de percussion les
plus divers.

